

malaysiabatik™
CRAFTED FOR THE WORLD
UNDER THE PATRONAGE OF
YABHG TUN ABDULLAH AHMAD BADAWI



batikmalaysia™
CIPTAAN UNTUK DUNIA
DI BAWAH NAUNGAN
YABHG TUN ABDULLAH AHMAD BADAWI

Piala Seri Endon 2023

Presented by **BONIA**

REGISTRATION FORM BORANG PENDAFTARAN

BATIK DESIGN COMPETITION
FASHION CATEGORY

PERTANDINGAN REKAAN BATIK
KATEGORI FESYEN



PIALA SERI ENDON

MANAGED BY
DIURUSKAN OLEH:



IN COOPERATION WITH
DENGAN KERJASAMA:



TROPHIES SPONSORED BY
TROFI-TROFI DITAJA OLEH:



SKIN-CARE PARTNER
RAKAN PENJAGAAN KULIT:



OFFICIAL AUDITOR
AUDITOR RASMI:



SUPPORTING MEDIA
MEDIA SOKONGAN:





BATIK DESIGN COMPETITION FASHION CATEGORY

INTRODUCTION

The Piala Seri Endon batik design competition, now in its eighteenth edition, has contributed to the flourishing of varied and exciting designs. The competition challenges talented and creative individuals to produce better quality batik in terms of research, technique and commercial viability.

Penyayang looks forward to seeing a higher standard of entries in all three categories – Fashion, Soft Furnishing and Handicraft.

Since 2003, participants have grown from strength to strength. This competition has been a conduit through which many new entrants into the fields of fashion, soft furnishing and handicraft design have made their debut. Many participants in the Piala Seri Endon have been fresh graduates, or students still in college, who have taken up the challenge to see how they would fare against industry professionals and their peers. That younger people are getting more involved in this industry – an industry that was perceived as a staid traditional craft – says much about the success of the Piala Seri Endon.

The spirit of friendship displayed over the years – and the fire to do better – leads to the belief that the Piala Seri Endon has indeed met its objective: to showcase the best batik designers so that the industry as a whole will continue to grow and thrive as it meets market trends and finds fresh talent.

BONIA has come on board as the Official Presenter for Piala Seri Endon since 2022. As a brand that takes pride in its homegrown culture and roots, BONIA is proud to embark on this journey to nurture and preserve the national craft of Batik working alongside the prestigious Piala Seri Endon.

PRIZES:

Prizes for all three categories of the Piala Seri Endon are the same:

First Prize	RM30,000
Second Prize	RM 10,000
Third Prize	RM 5,000

There are five consolation prizes of RM1,000 each.

Yayasan Budi Penyayang Malaysia would like to thank all those who have helped with making the Piala Seri Endon a reality. Penyayang would like to acknowledge the following in particular:

- Ministry of Tourism, Arts and Culture Malaysia;
- Bonia Corporation Berhad;
- Royal Selangor for making and providing all the trophies;
- Beiersdorf (Malaysia) Sdn Bhd;
- KMPG;
- Panel of Batik Experts and;
- Members of the Media for their support and coverage of the event.

PENGENALAN

Pertandingan rekaan batik Piala Seri Endon yang kini memasuki edisi kelapan belas telah berjaya mengilhamkan dan menghasilkan pelbagai corak rekaan batik yang menarik. Pertandingan ini mencabar pereka yang kreatif dan berbakat untuk mencipta batik yang lebih berkualiti, berasaskan penyelidikan, teknik dan daya tarikan komersil.

Penyayang berharap untuk menarik penyertaan yang bermutu tinggi dalam kesemua tiga kategori – Fesyen, Kemasan Lembut dan Kraftangan.

Semenjak tahun 2003, Penyayang telah melihat penyertaan yang semakin ramai hingga membolehkan pertandingan ini menjadi saluran untuk peserta baru memasuki dunia rekaan fesyen, kemasan lembut dan kraftangan. Ramai peserta pertandingan Piala Seri Endon terdiri daripada graduan baru, atau pelajar kolej yang menyahut cabaran untuk menguji keupayaan mereka berbanding pereka profesional dalam industri dan rakan sebaya mereka. Penglibatan semakin ramai golongan muda dalam industri yang dulu dianggap seni kraf tradisional serius dan membosankan ini membuktikan kejayaan pertandingan Piala Seri Endon.

Semangat persahabatan yang diperlihatkan selama ini dan tekad untuk melakukan yang lebih baik lagi meyakinkan Penyayang bahawa pertandingan Piala Seri Endon benar-benar telah mencapai objektifnya, Pertandingan tersebut telah berjaya menentangkan pereka batik yang terbaik agar industri batik dapat terus membesar dan berkembang maju seiring dengan trend. Ia juga telah melahirkan ramai bakat baru.

BONIA secara rasmi turut bersama sebagai Penaja Utama Piala Seri Endon bermula tahun 2022. Sebagai satu jenama yang berbangga dengan budaya dan warisan tempatan, BONIA berbesar hati berkecimpung dalam usaha untuk memupuk dan memelihara Batik sebagai warisan kebangsaan bersama Piala Seri Endon yang amat berprestij.

HADIAH:

Hadiah untuk semua kategori pertandingan rekaan batik Piala Seri Endon adalah sama:

Hadiah Pertama	RM30,000
Hadiah Kedua	RM 10,000
Hadiah Ketiga	RM 5,000

Lima hadiah sagu hati RM1,000 setiap satu juga disediakan.

Yayasan Budi Penyayang Malaysia ingin mengucapkan terima kasih dan juga merakamkan penghargaan kepada mereka yang membantu merealisasikan Piala Seri Endon:

- Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia;
- Bonia Corporation Berhad;
- Royal Selangor kerana menyediakan semua piala;
- Beiersdorf (Malaysia) Sdn Bhd;
- KMPG;
- Panel Pakar Batik dan;
- Rakan Media atas sokongan dan liputan acara.

RULES & REGULATIONS - Fashion Category

WHO CAN ENTER?

1. This competition is open to Individuals and Teams with a maximum of 4 members.
2. All Participants must be Malaysian citizens of 18 years of age and above.

ENTRY REQUIREMENTS

- 3.i. All fabric design work submitted must be created using the Batik making method broadly defined as the wax resist method of dyeing fabric, whether by hand-drawing (tjanting), or by hand block printing. However, other methods of dyeing fabric and applications may be incorporated with other wax resist applications.
- ii. All entries must be produced by the participants and not commissioned. Participants must use batik produced by themselves or by a team member. The batik fabric must be used in the development of the products. However, other materials may be incorporated in the creation of the products to be submitted.
- iii. The fabric should be "treated" or fixed as in the usual batik process.
- iv. The wax resist technique must be at least 50% of the process used in the production of the items.
- v. The batik design submitted for this category cannot be used for the Soft Furnishing and Handicraft categories.
4. There will be 2 rounds of submissions.
5. **Theme** : Participants may choose their own theme. Please state your theme clearly in your write-up.

ROUND 1

• Submissions

For Round 1, Participants must submit the following:

- i. A Batik fabric sample of 45" x 2 metres in size
- ii. Sketches of 4 garments (a full men's formal outfit, a full men's casual outfit, a full ladies' formal outfit and a full ladies' casual outfit) utilising the Batik fabric sample. Sketches should be on A3 sheets of white paper and mounted in landscape (horizontal) format on black mounting board of 20" x 30" in size. A maximum of 2 boards of this size may be used.

Participants may choose to use the same design of Batik fabric for all the finished garments or may choose motifs from the fabric sample submitted for each garment based on the same cohesive theme.

• Format

Submissions should be placed in an envelope clearly marked with Participant or Team names. A clearly completed Registration Form (using either the English or Bahasa Malaysia Forms attached herewith) and Registration Fee should be enclosed. Please put only your theme on all sketches, mounting boards and materials submitted (and not your individual or team's name), as all entries will be identified via registration number and theme.

• Deadline: Round 1

All Round 1 entries must be submitted by 1pm on Monday, 15th May 2023.

• **Successful Entrants** from Round 1 will be notified on Thursday, 18th May 2023. (Please see Note 11)

• **All Participants will be awarded a Certificate of Participation.**

ROUND 2

• Submissions

In Round 2, Participants will be required to submit 4 sets of finished garments according to the sketches and the Batik fabric submitted in Round 1. Participants may combine Batik with other non-Batik fabrics and materials (other than fabric) to produce the garments.

The following must be submitted:

- 1 full set men's formal outfit
- 1 full set men's casual outfit
- 1 full set ladies' formal outfit
- 1 full set ladies' casual outfit
- v. A write-up of **no more than 350 words** on white A4 paper to provide information on:
 - the rationale for the chosen theme
 - fabric used
 - overall design
 - technique
 - colour
 - research & development work done on the theme and
 - any other information the Participants consider important
- vi. For Round 2, participants must bring the original fabric and sketches submitted in Round 1.

• Garment Sizes

Garments to be submitted must be according to the following sizes:

	MALE (‘L’ Size)	FEMALE (‘M’ Size)
Neck	16.5/17"	15"
Waist	32/33"	25/26"
Chest/Bust	44"	33/34"
Shoulders	20/21"	15"
Arms	25"	23"
Shirt Length	32"	-
Hips	40"	36/37"
Skirt Length	-	42"
Trouser Length	43"	42"
Shoes	-	7/8

8. JUDGING CRITERIA & METHOD

Important note: Commercial viability of the entries is inherent to the award of scores throughout the judging process.

In Round 2, marks will be given out of a total of 100 marks as follows:

A. Interactive Session (85 marks)

(based on write-up submitted and interview with Participants)

- (1) Product based on design of 2-metre piece of fabric submitted:
 - i. Surface patterning/Design 15
 - ii. Techniques in producing fabric (Batik tulis/tjanting, batik screen, batik chop/block, and others) 15
 - iii. Use of colour and texture 15
 - iv. Theme & rationale 5
 - v. Research & development 10
- (2) Engineering of submitted fabric design (inclusive of workmanship, finish and embellishment) 15
- (3) Commercial viability 10

B. Stage Presentation at Heats (15 marks)

GRAND FINAL

The 12 Finalists will qualify for an award of a maximum of 15 marks for the Grand Final presentation.

• Deadline: Round 2

All Round 2 entries must be ready for the Heats. Participants will be required to attend the Heats where arrangements will be made for their entries to be displayed by models.

All Interactive Sessions will be held on the same day from 9.45 am to 6.00 pm and all Stage Presentation Sessions will be on the following day from 9.00 am to 6.00 pm. All participants have to be present on both days.

9. **Originality.** All work submitted must be original. In any event of a claim by a third party that the use of submitted work infringes their rights, Participants will indemnify the Organisers against any costs, claims, expenses, liabilities or obligations whatsoever related to such a claim.

10. The judges' decision is final.

No correspondence or discussion will be entered into after judging.

11. **Notification.** While every endeavour will be made to contact Round 1 and Heats Finalists on or before the scheduled dates, the Organisers take no responsibility for failure to successfully contact entrants. Please ensure that all your contact details on the Registration Form are accurate and functional at all times.
12. The Organisers shall take due care with all submissions. However, the Organisers shall not be held responsible for any loss or damage to submissions upon receipt or intransit.
13. **Ineligible entrants.** Any individual affiliated with the Organisers, organising committee, the judges, advertising or marketing agencies of the Organisers is not eligible to enter this competition.
14. **Registration Fees.** The registration fee for this competition is RM50 and is payable by cash, crossed cheque, bank draft or cashier's order upon submission of entries. Payment should be made out to **Yayasan Budi Penyayang Malaysia.**
15. **The Piala Seri Endon is a Challenge Trophy.** All Winners, including the 1st Prize Winner, will receive a replica of the Trophy to keep. The original trophy will be kept by the Organisers for this annual competition.
16. Participants must submit 2 copies of a recent colour 3R photo of all team members for use in publicity and marketing materials. Participants' names must be written on the back of their photos.
17. In submitting entries for this competition, Participants agree that the Organisers may exhibit, publish or otherwise publicise their submitted work.
18. All submissions and entries will become the property of Yayasan Budi Penyayang Malaysia.
19. Proof of posting of submissions is not proof of receipt.
20. The Organisers reserve the right to change the Schedule of Deadlines for whatever reason.
21. Please submit your entries on or before the deadlines stated under the Schedule of Deadlines below to:

PIALA SERI ENDON
Yayasan Budi Penyayang Malaysia
3rd Floor, WISMA PENYAYANG,
No 6, Jalan Equine,
Taman Equine,
Bandar Putra Permai,
43300 Seri Kembangan,
Selangor Darul Ehsan.

22. ENQUIRIES

Questions may be submitted to Yayasan Budi Penyayang Malaysia:
Tel: 603-8946 0222
Fax: 603-8946 0233
 or email to pialaseriendon@gmail.com

IMPORTANT

- i. EACH PARTICIPANT IS ONLY ALLOWED ONE ENTRY PER CATEGORY.
- ii. ANY PARTICIPANT WHO WITHDRAWS WITHOUT PERMISSION AFTER REGISTERING WILL BE BARRED FROM PARTICIPATING IN THE NEXT TWO CONSECUTIVE EDITIONS.

23. SCHEDULE OF DEADLINES

- Closing for Round 1 entries: **Monday, 15th May 2023**
- Notification of successful Round 2 Entrants: **Thursday, 18th May 2023**
- Interactive Sessions: **Saturday, 19th August 2023**
- Stage Presentation Sessions: **Sunday, 20th August 2023**
- Grand Finals and Announcement of Winners: **August 2023**

Note: Please do not stick this form to the mounting board(s). Please also put only your theme on all sketches, mounting boards, write-ups and materials submitted (and not your individual or team's name), as all entries will be identified via registration number and theme.

REGISTRATION FORM

Piala Seri Endon

A Batik Design Competition : Fashion Category

Please fill this form in block letters.

By submitting this form you agree to be bound by all the Rules & Regulations of this Competition.

Attach photographs of all participants here	

1a. FOR ENTRIES AS INDIVIDUALS

Name (As Stated on IC)	IC No.	Signature
---------------------------	--------	-----------

1b. FOR TEAM ENTRIES

Team Name:	
------------	--

Please state team members' name (as stated on IC) and their roles (eg. batik designers, fashion designer, batik artist, tailor, etc). (Note: A maximum of 4 team members is allowed.) Please enclosed photocopies of Identification Card of all team members.

i. Name (Team Leader)	IC No.	Signature
Roles/Tasks undertaken	Mobile No.	
ii. Name	IC No.	Signature
Roles/Tasks undertaken	Mobile No.	
iii. Name	IC No.	Signature
Roles/Tasks undertaken	Mobile No.	
iv. Name	IC No.	Signature
Roles/Tasks undertaken	Mobile No.	

2. Theme of Submission:

3. Sponsor/s name: (if any)

Sponsor/s contacts: Tel (home)	(office)	(mobile)
Fax	Email	

4. Contact details:

Teams must nominate a contact person and fill in his/her contact details here. Team contact person:

Address			
Postcode	State		
Tel (Home)	Tel (Office)		
Mobile No.	Fax No.		
Email			

5. Registration Fee

Please do not send cash by post. Crossed cheques should be made payable to **YAYASAN BUDI PENYAYANG MALAYSIA**.

Enclosed is my/our Registration Fee of RM50 made by cash / cheque / banker's draft / cashier's order no _____

Please submit this form with your Round 1 entries to:

PIALA SERI ENDON

Yayasan Budi Penyayang Malaysia

3rd Floor, WISMA PENYAYANG,

No 6, Jalan Equine, Taman Equine,

Bandar Putra Permai, 43300 Seri Kembangan,

Selangor Darul Ehsan.

Tel: 603-8946 0222 | Fax: 603-8946 0233

FOR OFFICIAL USE ONLY:

Registration No:

Date received:

Received by:

Nota: Tolong jangan lekatkan borang ini pada papan lekapan. Sila tulis tema sahaja pada semua lakaran, papan lekapan, tulisan dan bahan yang dikemukakan (dan bukan nama peserta individu atau kumpulan), kerana semua penyertaan akan dikenal pasti melalui nombor pendaftaran dan tema.

BORANG PENDAFTARAN
Piala Seri Endon
Pertandingan Rekaan Batik : Kategori Fesyen

Sila isi borang ini dengan huruf besar.

Dengan mengemukakan borang ini, anda bersetuju untuk terikat dengan semua Syarat & Peraturan Pertandingan.

Letakkan gambar peserta-peserta di sini

1a. UNTUK PENYERTAAN INDIVIDU

Nama (Seperti dalam KP)	No. KP	Tandatangan
----------------------------	--------	-------------

1b. UNTUK PENYERTAAN KUMPULAN

Nama Kumpulan:

Sila nyatakan nama ahli-ahli kumpulan (seperti dalam KP) dan peranan mereka (contohnya pereka batik, pereka fesyen, pelukis batik, tukang jahit dan sebagainya). (Ingatan: Bilangan ahli maksimum yang dibenarkan ialah 4 orang) Sila lampirkan bersama salinan Kad Pengenalan setiap ahli kumpulan.

i. Nama (Ketua Kumpulan)	No. KP	Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan	No. Telefon Bimbit	
ii. Nama	No. KP	Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan	No. Telefon Bimbit	
iii. Nama	No. KP	Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan	No. Telefon Bimbit	
iv. Nama	No. KP	Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan	No. Telefon Bimbit	

2. Tema:

3. Nama penaja: (jika ada)

Nombor telefon penaja: (rumah)	(pejabat)	(telefon bimbit)
Faks	Emel	

4. Butir-butir perhubungan:

Setiap kumpulan mesti mencalonkan ahli yang boleh dihubungi (dan isi butir-butir tentang dirinya di sini)

Alamat	
Poskod	Negeri
Tel Rumah	Tel Pejabat
Tel Bimbit	No. Faks
Emel	

5. Yuran Pendaftaran

Jangan kirimkan wang tunai melalui pos. Cek berpaling hendaklah ditulis atas nama **YAYASAN BUDI PENYAYANG MALAYSIA**.

Dilampirkan bersama ini Yuran Pendaftaran saya bernilai RM50 yang dibuat dengan tunai / cek /

draf bank / perintah juruwang bernombor _____

Sila hantarkan borang ini bersama penyertaan Pusingan 1 anda kepada:

PIALA SERI ENDON

Yayasan Budi Penyayang Malaysia
Tingkat 3, WISMA PENYAYANG,
No 6, Jalan Equine, Taman Equine,
Bandar Putra Permai, 43300 Seri Kembangan,
Selangor Darul Ehsan.
Tel: 603-8946 0222 Faks: 603-8946 0233

UNTUK KEGUNAAN RASMI:

No. Pendaftaran:

Tarikh diterima:

Diterima oleh:

SYARAT-SYARAT & PERATURAN - Kategori Fesyen

SIAPA BOLEH MENYERTAINYA?

- Pertandingan ini dibuka kepada individu atau kumpulan dengan ahli tidak melebihi 4 orang.
- Semua Peserta mestilah rakyat Malaysia berusia 18 tahun ke atas.

KEPERLUAN PENYERTAAN

- Semua rekaian fabrik yang dikemukakan mesti dihasilkan dengan menggunakan kaedah membuat Batik yang ditetapkan, iaitu menggunakan lilin untuk menahan celupan warna fabrik, dengan melukis tangan (canting) atau mencetak blok tangan. Bagaimanapun, kaedah mencelup dan aplikasi fabrik boleh juga digabungkan dengan penahan lain dengan aplikasi lilin.
- Semua penyertaan mesti dihasilkan oleh peserta dan bukan tempahan. Semua peserta mesti menggunakan batik yang dihasilkan oleh mereka sendiri atau salah seorang ahli kumpulan. Fabrik ini mesti digunakan untuk produk yang dihasilkan. Bagaimanapun, bahan-bahan lain boleh juga digabungkan untuk menghasilkan produk yang dikemukakan.
- Fabrik hendaklah dirawat atau diproses sebagaimana proses membuat batik biasa.
- Proses bagi menghasilkan rekaian fabrik yang dikemukakan mestilah merangkumi 50% teknik menggunakan lilin untuk menahan celupan warna fabrik.
- Rekaian batik yang dihantar untuk kategori ini tidak boleh digunakan untuk kategori Kemasan Lembut dan Kraftangan.

- Pertandingan ini meliputi dua pusingan penyertaan.
- Tema** : Peserta bebas untuk memilih tema. Peserta hendaklah menyatakan tema dengan jelas dalam tulisan mereka.

6. PUSINGAN 1

• Penyerahan

Bagi Pusingan 1, peserta mesti mengemukakan hasil kreatif berikut:

- Sampel fabrik Batik berukuran 45" x 2 meter.
- Lakaran 4 helai pakaian (pakaian lengkap rasmi lelaki, pakaian lengkap kasual lelaki, pakaian lengkap rasmi wanita dan pakaian lengkap kasual wanita) menggunakan sampel fabrik Batik. Lakaran mesti dibuat di atas kertas putih A3 dan dilekapkan dalam format landskap (melintang) atas papan lekapan hitam berukuran 20" x 30". Secara maksimum, 2 keping papan berukuran sedemikian boleh digunakan.

Para peserta boleh memilih untuk menggunakan fabrik Batik yang sama untuk kesemua pakaian siap atau boleh memilih motif dari sampel yang dihantar untuk setiap pakaian berasaskan tema yang sama.

• Format

Penyertaan hendaklah dimasukkan ke dalam sampul surat yang bertulis Nama Peserta atau Nama Kumpulan dengan jelas, bersama Borang Pendaftaran yang diisi dengan lengkap dan jelas (menggunakan sama ada Borang Bahasa Malaysia atau Inggeris yang dilampirkan) dan Yuran Pendaftaran. Sila tulis tema sahaja pada semua lakaran, papan lekapan dan bahan yang dikemukakan (dan bukan nama peserta individu atau kumpulan), kerana semua penyertaan akan dikenal pasti melalui nombor pendaftaran dan tema.

• Tarikh tutup penyertaan: Pusingan 1

Semua penyertaan Pusingan 1 mesti dikemukakan sebelum jam 1 petang, Isnin, 15 Mei 2023.

• Peserta yang berjaya ke Pusingan 2

akan diberitahu pada hari Khamis, 18 Mei 2023 (Sila rujuk Nota 11)

• Semua Peserta akan menerima Sijil Penyertaan.

7. PUSINGAN 2

• Penyerahan

Bagi Pusingan 2, Peserta dikehendaki mengemukakan 4 set pakaian yang telah siap, menggunakan fabrik Batik dan mengikut lakaran yang dihantar dalam Pusingan 1. Para Peserta boleh menggabungkan fabrik Batik dengan fabrik bukan Batik atau bahan-bahan lain (selain fabrik) untuk menghasilkan fesyen pakaian.

Peserta mesti mengemukakan:

- 1 set lengkap pakaian rasmi lelaki
- 1 set lengkap pakaian kasual lelaki
- 1 set lengkap pakaian rasmi wanita
- 1 set lengkap pakaian kasual wanita
- Tulisan **tidak melebihi 350 perkataan** menggunakan kertas putih A4 yang menjelaskan tentang:
 - rasional tema yang dipilih
 - fabrik yang digunakan
 - corak keseluruhan
 - teknik
 - warna
 - kerja penyelidikan & pembangunan yang dilakukan mengenai tema, dan
 - sebarang maklumat lain yang dianggap penting oleh Peserta.
- Untuk Pusingan 2, peserta mesti membawa fabrik dan lakaran asal yang dikemukakan dalam Pusingan 1.

• Saiz Pakaian

Pakaian yang dikemukakan mestilah bersaiz berikut:

	LELAKI (Saiz 'L')	WANITA (Saiz 'M')
Leher	16.5/17"	15"
Pinggang	32/33"	25/26"
Dada	44"	33/34"
Bahu	20/21"	15"
Lengan	25"	23"
Panjang Kemeja	32"	-
Pinggul	40"	36/37"
Panjang Skirt	-	42"
Panjang Seluar	43"	42"
Kasut	-	7/8

8. KRITERIA & CARA PENGHAKIMAN

Peringkat Penting: Markah yang diberikan sepanjang proses penghakiman turut mengambil kira daya komersil penyertaan.

Dalam Pusingan 2, keputusan akan diberikan daripada sejumlah 100 markah sebagaimana berikut:

A. Sesi Interaktif (85 markah)

(berasaskan produk dan penulisan yang dikemukakan dan temu ramah dengan Peserta)

- Hasil rekaian fabrik 2 meter yang dikemukakan:
 - Corak/Rekaan permukaan 15
 - Teknik menghasilkan Batik (Batik tulis/canting, batik skrin, batik cetak/blok, dan lain-lain) 15
 - Penggunaan warna & tekstur 15
 - Tema & rasional 5
 - Penyelidikan & pembangunan 10

- Penghasilan fabrik yang dikemukakan (termasuk hasil rekaan, kemasan dan hiasan) 15

- Daya komersil 10

B. Persembahan Pentas sewaktu Saringan (15 markah)

PUSINGAN AKHIR

Seramai 12 Peserta Pusingan Akhir layak mendapat 15 markah maksimum untuk persembahan Pusingan Akhir.

• Tarikh tutup: Pusingan 2

Semua penyertaan Pusingan 2 mesti siap untuk Saringan. Peserta dikehendaki menghadiri Saringan di mana persiapan akan dibuat untuk membolehkan hasil ciptaan mereka digayakan oleh peragawati.

Semua Sesi Interaktif akan berlangsung pada hari yang sama dari jam 9.45 pagi hingga 6.00 petang dan semua Sesi Persembahan Pentas akan berlangsung pada keesokan hari dari jam 9.00 pagi hingga 6.00 petang. Semua peserta perlu hadir pada kedua-dua hari.

- Keaslian.** Semua hasil karya yang dikemukakan mestilah hasil ciptaan asli. Sekiranya ada pihak ketiga yang mendakwa bahawa penggunaan hasil karya yang dikemukakan melanggar hak cipta mereka, peserta bertanggungjawab terhadap sebarang kos, dakwaan, perbelanjaan, liabiliti atau obligasi dan sebagainya yang berkaitan dengan dakwaan yang dibuat ke atas Penganjur.

- Keputusan pengadil adalah muktamad.** Surat-menyurat atau perbincangan tidak akan dilayan selepas keputusan diumumkan.
- Pemberitahuan.** Walaupun segala usaha akan dibuat untuk menghubungi peserta Pusingan 1 dan Peserta Pusingan Akhir Saringan pada atau sebelum tarikh yang dijadualkan, Penganjur tidak bertanggungjawab terhadap kegagalan menghubungi peserta. Sila pastikan kesemua butir-butir Borang Pendaftaran diisi dengan lengkap dan tepat dan anda boleh dihubungi sepanjang masa.
- Penganjur akan bertanggungjawab di atas keselamatan kesemua penyertaan yang dikemukakan. Bagaimanapun, Penganjur tidak akan bertanggungjawab terhadap sebarang kehilangan atau kerosakan penyertaan semasa penerimaan atau kiriman.
- Kelayakan penyertaan.** Mana-mana individu yang mempunyai hubungan dengan Penganjur, jawatankuasa penganjur, hakim, agensi-agensi pengiklanan atau pemasaran Penganjur tidak layak untuk menyertai pertandingan ini.
- Yuran Pendaftaran.** Yuran Pendaftaran bagi pertandingan ini ialah RM50 dan hendaklah dibayar dengan tunai, cek berpalang, draf bank, atau perintah juruwang semasa mengemukakan penyertaan. Bayaran hendaklah ditulis atas nama **Yayasan Budi Penyayang Malaysia**.
- Piala Seri Endon ialah Piala Pusingan.** Semua pemenang, termasuk Pemenang Hadiah Pertama, akan menerima replika Piala untuk simpanan. Piala sebenar akan disimpan oleh Penganjur untuk pertandingan tahunan.
- Para Peserta mesti mengemukakan 2 keping gambar warna saiz 3R yang terbaru semua ahli kumpulan untuk digunakan bagi tujuan publisiti dan pemasaran. Nama peserta mestilah ditulis di belakang gambar tersebut.
- Dengan mengemukakan penyertaan untuk pertandingan ini, para peserta bersetuju membenarkan Penganjur mempamer, menerbit atau menyiarkan hasil karya mereka.
- Semua hasil karya dan penyertaan yang dikemukakan akan menjadi hak milik Yayasan Budi Penyayang Malaysia.
- Bukti pos bukan bukti penerimaan.
- Penganjur berhak menukar Jadual Tarikh Tutup atas sebarang sebab.
- Sila hantarkan penyertaan anda pada atau sebelum Tarikh Tutup yang dinyatakan dalam Jadual Tarikh Tutup di bawah ke alamat:

PIALA SERI ENDON
Yayasan Budi Penyayang Malaysia
Tingkat 3, WISMA PENYAYANG,
No 6, Jalan Equine,
Taman Equine,
Bandar Putra Permai,
43300 Seri Kembangan,
Selangor Darul Ehsan.

- PERTANYAAN**
Pertanyaan boleh dikemukakan kepada Yayasan Budi Penyayang Malaysia:
Tel: 603-8946 0222
Faks: 603-8946 0233
atau emel ke pialaseriendon@gmail.com

PENTING

- SETIAP PESERTA HANYA DIBENARKAN MENGHANTAR SATU PENYERTAAN SAHAJA DALAM SATU KATEGORI YANG TERTENTU.
- PESERTA YANG MENARIK DIRI TANPA KEBENARAN SELEPAS MENDAFTAR, AKAN DILARANG UNTUK MENYERTAI 2 EDISI PIALA SERI ENDON YANG BERIKUTANNYA.

23. JADUAL TARIKH TUTUP

- Tarikh tutup penyertaan Pusingan 1: **Isnin, 15 Mei 2023**
- Pemberitahuan Peserta yang berjaya ke Pusingan 2: **Khamis, 18 Mei 2023**
- Sesi Interaktif: **Sabtu, 19 Ogos 2023**
- Sesi Persembahan Pentas: **Ahad, 20 Ogos 2023**
- Pusingan Akhir dan Pengumuman Pemenang: **Ogos 2023**