

malaysiabatik™
CRAFTED FOR THE WORLD
UNDER THE PATRONAGE OF
YABHG TUN ABDULLAH AHMAD BADAWI



batikmalaysia™
CIPTAAN UNTUK DUNIA
DI BAWAH NAUNGAN
YABHG TUN ABDULLAH AHMAD BADAWI

Piala Seri Endon 2023

Presented by BONIA

REGISTRATION FORM BORANG PENDAFTARAN

BATIK DESIGN COMPETITION
SOFT FURNISHING CATEGORY

PERTANDINGAN REKAAN BATIK
KATEGORI KEMASAN LEMBUT



MANAGED BY
DIURUSKAN OLEH:



IN COOPERATION WITH
DENGAN KERJASAMA:



TROPHIES SPONSORED BY
TROFI-TROFI DITAJA OLEH:



SKIN-CARE PARTNER
RAKAN PENJAGAAN KULIT:



OFFICIAL AUDITOR
AUDITOR RASMI:



SUPPORTING MEDIA
MEDIA SOKONGAN:





BATIK DESIGN COMPETITION SOFT FURNISHING CATEGORY

INTRODUCTION

The Piala Seri Endon batik design competition, now in its eighteenth edition, has contributed to the flourishing of varied and exciting designs. The competition challenges talented and creative individuals to produce better quality batik in terms of research, technique and commercial viability.

Penyayang looks forward to seeing a higher standard of entries in all three categories – Fashion, Soft Furnishing and Handicraft.

Since 2003, participants have grown from strength to strength. This competition has been a conduit through which many new entrants into the fields of fashion, soft furnishing and handicraft design have made their debut. Many participants in the Piala Seri Endon have been fresh graduates, or students still in college, who have taken up the challenge to see how they would fare against industry professionals and their peers. That younger people are getting more involved in this industry – an industry that was perceived as a staid traditional craft – says much about the success of the Piala Seri Endon.

The spirit of friendship displayed over the years – and the fire to do better – leads to the belief that the Piala Seri Endon has indeed met its objective: to showcase the best batik designers so that the industry as a whole will continue to grow and thrive as it meets market trends and finds fresh talent.

BONIA has come on board as the Official Presenter for Piala Seri Endon since 2022. As a brand that takes pride in its homegrown culture and roots, BONIA is proud to embark on this journey to nurture and preserve the national craft of Batik working alongside the prestigious Piala Seri Endon.

PRIZES:

Prizes for all three categories of the Piala Seri Endon are the same:

First Prize	RM30,000
Second Prize	RM 10,000
Third Prize	RM 5,000

There are five consolation prizes of RM1,000 each.

Yayasan Budi Penyayang Malaysia would like to thank all those who have helped with making the Piala Seri Endon a reality. Penyayang would like to acknowledge the following in particular:

- Ministry of Tourism, Arts and Culture Malaysia;
- Bonia Corporation Berhad;
- Royal Selangor for making and providing all the trophies;
- Beiersdorf (Malaysia) Sdn Bhd;
- KMPG;
- Panel of Batik Experts and;
- Members of the Media for their support and coverage of the event.

PENGENALAN

Pertandingan rekaan batik Piala Seri Endon yang kini memasuki edisi kelapan belas telah berjaya mengilhamkan dan menghasilkan pelbagai corak rekaan batik yang menarik. Pertandingan ini mencabar pereka yang kreatif dan berbakat untuk mencipta batik yang lebih berkualiti, berdasarkan penyelidikan, teknik dan daya tarikan komersil.

Penyayang berharap untuk menarik penyertaan yang bermutu tinggi dalam kesemua tiga kategori – Fesyen, Kemasan Lembut dan Kraftangan.

Semenjak tahun 2003, Penyayang telah melihat penyertaan yang semakin ramai hingga membolehkan pertandingan ini menjadi saluran untuk peserta baru memasuki dunia rekaan fesyen, kemasan lembut dan kraftangan. Ramai peserta pertandingan Piala Seri Endon terdiri daripada graduan baru, atau pelajar kolej yang menyahut cabaran untuk menguji keupayaan mereka berbanding pereka profesional dalam industri dan rakan sebaya mereka. Penglibatan semakin ramai golongan muda dalam industri yang dulu dianggap seni kraf tradisional serius dan membosankan ini membuktikan kejayaan pertandingan Piala Seri Endon.

Semangat persahabatan yang diperlihatkan selama ini dan tekad untuk melakukan yang lebih baik lagi meyakinkan Penyayang bahawa pertandingan Piala Seri Endon benar-benar telah mencapai objektifnya. Pertandingan tersebut telah berjaya mengetengahkan pereka batik yang terbaik agar industri batik dapat terus membesar dan berkembang maju seiring dengan trend. Ia juga telah melahirkan ramai bakat baru.

BONIA secara rasmi turut bersama sebagai Penaja Utama Piala Seri Endon bermula tahun 2022. Sebagai satu jenama yang berbangga dengan budaya dan warisan tempatan, BONIA berbesar hati berkecimpung dalam usaha untuk memupuk dan memelihara Batik sebagai warisan kebangsaan bersama Piala Seri Endon yang amat berprestij.

HADIAH:

Hadiyah untuk semua kategori pertandingan rekaan batik Piala Seri Endon adalah sama:

Hadiyah Pertama	RM30,000
Hadiyah Kedua	RM 10,000
Hadiyah Ketiga	RM 5,000

Lima hadiah sagu hati RM1,000 setiap satu juga disediakan.

Yayasan Budi Penyayang Malaysia ingin mengucapkan terima kasih dan juga merakamkan penghargaan kepada mereka yang membantu merealisasikan Piala Seri Endon:

- Kementerian Pelancongan, Seni dan Budaya Malaysia;
- Bonia Corporation Berhad;
- Royal Selangor kerana menyediakan semua piala;
- Beiersdorf (Malaysia) Sdn Bhd;
- KMPG;
- Panel Pakar Batik dan;
- Rakan Media atas sokongan dan liputan acara.

RULES & REGULATIONS - Soft Furnishing Category



WHO CAN ENTER?

1. This competition is open to Individuals and Teams with a maximum of 4 members.
2. All Participants must be Malaysian citizens of 18 years of age and above.

ENTRY REQUIREMENTS

- 3.i. All fabric design work submitted must be created using the Batik making method broadly defined as the wax resist method of dyeing fabric, whether by hand-drawing (tjanting), or by hand block printing. However, other methods of dyeing fabric and applications may be incorporated with other wax resist applications.
- ii. All entries must be produced by the participants and not commissioned. Participants must use batik produced by themselves or by a team member. The batik fabric must be used in the development of the products. However, other materials may be incorporated in the creation of the products to be submitted.
- iii. The fabric should be 'treated' or fixed as in the usual batik process.
- iv. The wax resist technique must be at least 50% of the process used in the production of the items.
- v. The batik design submitted for this category cannot be used for the Fashion and Handicraft categories.

4. There will be 2 rounds of submissions.

5. **Theme :** Participants may choose their own theme. Please state your theme clearly in your writeup.

6. ROUND 1

• Submissions

For Round 1, participants must submit the following:

- i. 3 Batik fabric samples of 3 different weights, measuring 1 metre x 1 metre each.
- ii. Illustrations of how Batik samples are applied to items (from list of items under '7a' below).
- iii. A write-up of **no more than 500 words** on white A4 paper to provide information on:
 - the rationale for the chosen theme
 - fabric concept and use
 - overall design concept
 - technique
 - colour
 - research & development work done on the theme and
 - any other information the Participant considers important.

Participants must choose to use the same design of Batik fabric for all the finished items or may choose different motifs or designs for each item based on the same theme.

• Format

Item 'i' above must be wrapped in a folder not larger than A2 in size. **Items 'ii'** should be on A3 sheets of white paper and mounted in landscape (horizontal) format on black mounting board of 20" x 30" in size. A maximum of 3 boards may be used.

A clearly completed Registration Form (using either the English or Bahasa Malaysia Forms attached herewith) and Registration Fee should be enclosed. Please put only your theme on all sketches, mounting boards, write-up and materials submitted (and not your individual or team's name), as all entries will be identified via registration number and theme.

• Deadline: Round 1

All Round 1 entries must be submitted by 1pm on Monday, 15th May 2023.

• **Successful Entrants** from Round 1 will be notified on Thursday, 18th May 2023.
(Please see Note 11)

• **All Participants will be awarded a Certificate of Participation.**

7. ROUND 2

• Briefing

Participants who qualify for Round 2 will have to attend a Briefing to take measurements of the

rooms, which will be assigned to them for the preparation of their entries, to be displayed in the same room.

• Submissions

In Round 2, Participants will be required to submit soft furnishing items according to the illustrations and Batik fabrics submitted in Round 1. Participants may combine Batik with other non-Batik fabrics and materials to produce the soft furnishing items.

7a. Items to be Produced

Participants must use fabric of 3 different weights to produce the following items:

Compulsory items:

- i. Curtains/Drapes
- ii. Bedspread/Bedcover
- iii. 3 supplementary items from the following list of items:

Cushions
Pillowcases
Bedsheets
Bed runner
Table cloth
Table runner

- iv. One soft furnishing item of their own choice (which should not be a Fashion or Handicraft item as outlined under the other two categories of the Piala Seri Endon or which would fall under 'i', 'ii' and 'iii' above).

7b. • Format

All items submitted must be clearly marked with Participants' name or team name.

7c. • Deadline: Round 2

All items must be submitted at a date and time to be notified by the organizer.

7d. FINAL PRESENTATION & JUDGING

For Round 2, participants must bring the original fabric and sketches submitted in Round 1.

Finalists will be given several hours to decorate an actual room (as per the briefing mentioned under 7) that will be provided for them on the day before judging takes place.

Judging will be on the same day. All participants have to be present for the duration of judging to interact with the judges.

8. JUDGING CRITERIA & METHOD

Important note: Commercial viability of the entries is inherent to the award of scores throughout the judging process.

In Round 2, marks will be given out of a total of 100 marks as follows:

A. Interactive Session	(90 marks)
(based on products and write-up submitted, interview with Participants and design of 3 pieces of 1 metre x 1 metre fabric submitted):	
i. Surface patterning/Design	15
ii. Techniques in producing fabric (Batik tulis/tjanting, batik screen, batik chop/block, batik pelangi/tie & dye and others)	20
iii. Use of colour	5
iv. Texture	5
v. Commercial viability	10
vi. Engineering of submitted fabric design (inclusive of workmanship, finish and embellishment)	15
vii. Theme & rationale	10
viii. Research & development	10

B. Final Presentation at Judging (10 marks)

9. **Originality.** All work submitted must be original. In any event of a claim by a third party that the use of submitted work infringes their rights, the Participant will indemnify the Organisers against any costs, claims, expenses, liabilities or obligations whatsoever related to such a claim.

10. The judges' decision is final.

No correspondence or discussion will be entered into after judging.

11. **Notification.** While every endeavour will be made to contact successful Round 1 Participants on or before the scheduled dates, the Organisers take no responsibility for failure to successfully contact Participants. Please ensure that all your contact details on the Registration Form are accurate and functional at all times.

12. The Organisers shall take due care with all submissions. However, the Organisers shall not be held responsible for any loss or damage to submissions upon receipt or in transit.

13. **Ineligible entrants.** Any individual affiliated with the Organisers, organising committee, the judges, advertising or marketing agencies of the Organisers is not eligible to enter this competition.

14. **Registration Fees.** The registration fee for this competition is RM50 and is payable by cash, crossed cheque, bank draft or cashier's order upon submission of entries. Payment should be made out to **Yayasan Budi Penyayang Malaysia**.

15. **The Piala Seri Endon is a Challenge Trophy.** All Winners, including the 1st Prize Winner, will receive a replica of the Trophy to keep. The original trophy will be kept by the Organisers for this annual competition.

16. Participants must submit 2 copies of a recent colour 3R photo of all team members for use in publicity and marketing materials. Participants' names must be written on the back of their photos.

17. In submitting entries for this competition, Participants agree that the Organisers may exhibit, publish or otherwise publicise their submitted work.

18. All submissions and entries will become the property of Yayasan Budi Penyayang Malaysia.

19. Proof of posting of submissions is not proof of receipt.

20. The Organisers reserve the right to change the Schedule of Deadlines for whatever reason.

21. Please submit your entries on or before the deadlines stated under the Schedule of Deadlines below to:

PIALA SERI ENDON
Yayasan Budi Penyayang Malaysia
3rd Floor, WISMA PENYAYANG,
No 6, Jalan Equine,
Taman Equine,
Bandar Putra Permai,
43300 Seri Kembangan,
Selangor Darul Ehsan.

22. ENQUIRIES

Questions may be submitted to Yayasan Budi Penyayang Malaysia:

Tel: **603-8946 0222**

Fax: **603-8946 0233**

or email to **pialaseriendon@gmail.com**

IMPORTANT

- i. EACH PARTICIPANT IS ONLY ALLOWED ONE ENTRY PER CATEGORY.
- ii. ANY PARTICIPANT WHO WITHDRAWS WITHOUT PERMISSION AFTER REGISTERING WILL BE BARRED FROM PARTICIPATING IN THE NEXT TWO CONSECUTIVE EDITIONS.

23. SCHEDULE OF DEADLINES

- Closing for Round 1 entries:
Monday, 15th May 2023
- Notification of successful Round 2 Entrants:
Thursday, 18th May 2023
- Submission of entries:
Saturday, 19th August 2023
- Judging:
Saturday, 19th August 2023
- Announcement of Winners:
August 2023

Note: Please do not stick this form to the mounting board(s). Please also put only your theme on all sketches, mounting boards, write-ups and materials submitted (and not your individual or team's name), as all entries will be identified via registration number and theme.

REGISTRATION FORM

Piala Seri Endon

A Batik Design Competition : Soft Furnishing Category

Please fill this form in block letters.

By submitting this form you agree to be bound by all the Rules & Regulations of this Competition.

Attach photographs of all participants here

1a. FOR ENTRIES AS INDIVIDUALS

Name (As Stated on IC)		IC No.		Signature	
---------------------------	--	--------	--	-----------	--

1b. FOR TEAM ENTRIES

Team Name:	
------------	--

Please state team members' name (as stated on IC) and their roles (eg. batik designers, fashion designer, batik artist, tailor, etc). (Note: A maximum of 4 team members is allowed) Please enclosed photocopies of Identification Card of all team members.

i. Name (Team Leader)		IC No.		Signature
Roles/Tasks undertaken		Mobile No.		
ii. Name		IC No.		Signature
Roles/Tasks undertaken		Mobile No.		
iii. Name		IC No.		Signature
Roles/Tasks undertaken		Mobile No.		
iv. Name		IC No.		Signature
Roles/Tasks undertaken		Mobile No.		

2. Theme of Submission:

3. Sponsor/s name: (if any)

Sponsor/s contacts: Tel (home)	(office)	(mobile)
Fax	Email	

4. Contact details:

Teams must nominate a contact person and fill in his/her contact details here. Team contact person:

Address			
Postcode		State	
Tel (Home)		Tel (Office)	
Mobile No.		Fax No.	
Email			

5. Registration Fee

Please do not send cash by post. Crossed cheques should be made payable to **YAYASAN BUDI PENYAYANG MALAYSIA**.

Enclosed is my/our Registration Fee of RM50 made by cash / cheque / banker's draft / cashier's order no _____

Please submit this form with your Round 1 entries to:

PIALA SERI ENDON

Yayasan Budi Penyayang Malaysia

**3rd Floor, WISMA PENYAYANG,
No 6, Jalan Equine, Taman Equine,
Bandar Putra Permai, 43300 Seri Kembangan,
Selangor Darul Ehsan.**

Tel: 603-8946 0222 | Fax: 603-8946 0233

FOR OFFICIAL USE ONLY:

Registration No:

Date received:

Received by:

Nota: Tolong jangan lekatkan borang ini pada papan lekapan. Sila tulis tema sahaja pada semua lakaran, papan lekapan, tulisan dan bahan yang dikemukakan (dan bukan nama peserta individu atau kumpulan), kerana semua penyertaan akan dikenal pasti melalui nombor pendaftaran dan tema.

BORANG PENDAFTARAN

Piala Seri Endon

Pertandingan Rekaan Batik : Kategori Kemasan Lembut

Sila isi borang ini dengan huruf besar.

Dengan mengemukakan borang ini, anda bersetuju untuk terikat dengan semua Syarat & Peraturan Pertandingan.

Letakkan gambar peserta-peserta di sini

1a. UNTUK PENYERTAAN INDIVIDU

Nama (Seperti dalam KP)		No. KP		Tandatangan
----------------------------	--	--------	--	-------------

1b. UNTUK PENYERTAAN KUMPULAN

Nama Kumpulan:	
----------------	--

Sila nyatakan nama ahli-ahli kumpulan (seperti dalam KP) dan peranan mereka (contohnya pereka batik, pereka fesyen, pelukis batik, tukang jahit dan sebagainya). (Ingatan: Bilangan ahli maksimum yang dibenarkan ialah 4 orang) Sila lampirkan bersama salinan Kad Pengenalan setiap ahli kumpulan.

i. Nama (Ketua Kumpulan)		No. KP		Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan		No. Telefon Bimbit		
ii. Nama		No. KP		Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan		No. Telefon Bimbit		
iii. Nama		No. KP		Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan		No. Telefon Bimbit		
iv. Nama		No. KP		Tandatangan
Peranan/Tugas yang dijalankan		No. Telefon Bimbit		

2. Tema:

3. Nama penaja: (jika ada)

Nombor telefon penaja: (rumah) (pejabat) (telefon bimbit)

Faks Emel

4. Butir-butir perhubungan:

Setiap kumpulan mesti mencalonkan ahli yang boleh dihubungi (dan isi butir-butir tentang dirinya di sini)

Alamat	
Poskod	
Tel Rumah	Negeri
Tel Bimbit	Tel Pejabat
Emel	No. Faks

5. Yuran Pendaftaran

Jangan kirimkan wang tunai melalui pos. Cek berpalang hendaklah ditulis atas nama **YAYASAN BUDI PENYAYANG MALAYSIA**.

Dilampirkan bersama ini Yuran Pendaftaran saya bernilai RM50 yang dibuat dengan tunai / cek / draf bank / perintah juruwang bernombor _____

Sila hantarkan borang ini bersama penyertaan Pusingan 1 anda kepada:

PIALA SERI ENDON

Yayasan Budi Penyayang Malaysia

Tingkat 3, WISMA PENYAYANG,
No 6, Jalan Equine, Taman Equine,
Bandar Putra Permai, 43300 Seri Kembangan,
Selangor Darul Ehsan.

Tel: 603-8946 0222

Faks: 603-8946 0233

UNTUK KEGUNAAN RASMI:

No. Pendaftaran:

Tarikh diterima:

Diterima oleh:

SYARAT-SYARAT & PERATURAN - Kategori Kemasan Lembut

SIAPA BOLEH MENYERTAINYA?

- Pertandingan ini dibuka kepada individu atau kumpulan dengan ahli tidak melebihi 4 orang.
- Semua Peserta mestilah rakyat Malaysia berusia 18 tahun ke atas.

KEPERLUAN PENYERTAAN

- Semua rekaan fabrik yang dikemukakan mesti dihasilkan dengan menggunakan kaedah membuat Batik yang ditetapkan, iaitu menggunakan lilin untuk menahan celupan warna fabrik, dengan melukis tangan (Canting) atau mencetak blok tangan. Bagaimanapun, kaedah mencelup dan aplikasi fabrik boleh juga digabungkan dengan penahanan lain dengan aplikasi lilin.
- Semua penyertaan mesti dihasilkan oleh peserta dan bukan tempahan. Semua peserta mesti menggunakan batik yang dihasilkan oleh mereka sendiri atau salah seorang ahli kumpulan. Fabrik ini mesti digunakan untuk produk yang dihasilkan. Bagaimanapun, bahan-bahan lain boleh juga digabungkan untuk menghasilkan produk yang dikemukakan.
- Fabrik hendaklah dirawat atau diproses sebagai mana proses membuat batik biasa.
- Proses bagi menghasilkan rekaan fabrik yang dikemukakan mestilah merangkumi 50% teknik menggunakan lilin untuk menahan celupan warna fabrik.
- Rekaan batik yang dihantar untuk kategori ini tidak boleh digunakan untuk kategori Fesyen dan Kraftangan.

4. Pertandingan ini meliputi dua pusingan penyertaan.

5. **Tema :** Peserta bebas untuk memilih tema. Peserta hendaklah menyatakan tema dengan jelas dalam tulisan mereka.

6. PUSINGAN 1

• Penyerahan

Bagi Pusingan 1, peserta mesti mengemukakan hasil berikut:

- 3 sampel fabrik Batik dengan 3 berat yang berlainan, berukuran 1 meter x 1 meter setiap satu.
- Ilustrasi bagaimana sampel Batik digunakan pada produk (daripada senarai produk '7a' di bawah).
- Tulisan **tidak melebihi 500 perkataan** menggunakan kertas putih A4 yang menjelaskan tentang:
 - rational tema yang dipilih
 - konsep dan kegunaan fabrik
 - konsep rekaan keseluruhan
 - teknik
 - warna
 - kerja penyelidikan & pembangunan yang dijalankan berkaitan tema
 - sebarang maklumat lain yang dianggap penting oleh peserta.

Para peserta mesti memilih untuk menggunakan fabrik Batik rekaan yang sama untuk kesemuanya produk yang telah siap atau boleh memilih motif atau corak dari sampel yang dihantar untuk setiap produk berdasarkan tema yang sama.

• Format

Item 'i' di atas mesti dibalut dalam folder berukuran tidak lebih daripada saiz A2. **Item 'ii'** perlu dibuat di atas kertas putih A3 dan dipaparkan dalam format lanskap (mendarat) di atas papan pelekap hitam berukuran 20" x 30". Maksimum 3 papan berukuran ini boleh digunakan.

Penyertaan hendaklah dihantar bersama Borang Pendaftaran yang diisi dengan lengkap dan jelas (menggunakan sama ada Borang Bahasa Malaysia atau Inggeris yang dilampirkan) serta Yuran Pendaftaran. Sila tulis tema sahaja pada semua laporan, papan lekapan, tulisan dan bahan yang dikemukakan (dan bukan nama peserta individu atau kumpulan), kerana semua penyertaan akan dikenali pasti melalui nombor pendaftaran dan tema.

• Tarikh Tutup Penyertaan: Pusingan 1

Semua penyertaan Pusingan 1 mesti dikemukakan sebelum jam 1 petang, Isnin, 15 Mei 2023.

• Peserta yang berjaya ke Pusingan 2

akan diberitahu pada hari Khamis, 18 Mei 2023 (Sila rujuk Nota 11)

• Semua Peserta akan diberi Sijil Penyertaan.

7. PUSINGAN 2

• Taklimat

Para peserta yang terpilih ke Pusingan 2 perlu menghadiri Sesi Taklimat untuk mengambil ukuran di bilik yang akan ditempatkan. Ukuran diambil digunakan untuk menghasilkan produk yang akan dipamerkan.

• Penyerahan

Dalam Pusingan 2, para peserta dikehendaki menyerahkan produk hiasan kemasan lembut mengikut ilustrasi dan fabrik Batik yang dikemukakan dalam Pusingan 1. Peserta boleh menggabungkan Batik dengan fabrik bukan Batik dan bahan-bahan lain untuk menghasilkan produk kemasan lembut.

7a. Produk yang perlu dihasilkan

Peserta mesti menggunakan fabrik dengan 3 berat berlainan untuk menghasilkan produk berikut:

Produk yang diwajibkan:

- Langsir/Tibir
- Hamparan katil
- 3 produk sampingan daripada senarai produk berikut:

Kusyen

Sarung bantal

Cadar

Runner katil

Alas meja

Runner meja

7b. • Format

Semua produk yang dikemukakan mesti ditandakan dengan Nama Peserta atau Nama Kumpulan yang ditulis dengan jelas.

7c. • Tarikh Tutup Penyertaan: Pusingan 2

Semua produk mesti dikemukakan pada tarikh dan masa yang akan dimaklumkan oleh pihak Penganjur.

7d. PERSEMBAHAN AKHIR & PENGHAKIMAN

Untuk Pusingan 2, peserta mesti membawa fabrik dan lakaran asal yang dikemukakan dalam Pusingan 1.

Peserta Pusingan Akhir akan diberi beberapa jam untuk menghias sebuah bilik sebenar (sebagaimana dinyatakan secara ringkas di bawah 7) yang akan disediakan untuk mereka dengan produk-produk penyertaan.

Sesi Penghakiman akan berlangsung pada hari yang sama. Semua peserta perlu hadir sepanjang Sesi Penghakiman untuk berinteraksi dengan para hakim.

8. KRITERIA & CARA PENGHAKIMAN

Peringatan Penting: Markah yang diberikan sepanjang proses penghakiman turut mengambil kira daya komersil penyertaan.

Dalam Pusingan 2, markah akan diberikan daripada sejumlah 100 markah sebagaimana berikut:

A. Sesi Interaktif

(90 markah)

(berasaskan produk dan penulisan yang dikemukakan, temu ramah dengan Peserta dan hasil rekaan 3 helai fabrik 1 meter x 1 meter yang dikemukakan)

- | | |
|--|----|
| i. Corak/Rekaan permukaan | 15 |
| ii. Teknik menghasilkan Batik (Batik tulis/canting, batik skrin, batik cetak/blok, batik pelangi/simpul & warna dan lain-lain) | 20 |
| iii. Penggunaan warna | 5 |
| iv. Tekstur | 5 |
| v. Daya komersil | 10 |
| vi. Penghasilan Fabrik yang dikemukakan (termasuk hasil rekaan, kemasan dan hiasan) | 15 |
| vii. Tema & rasional | 10 |
| viii. Penyelidikan & pembangunan | 10 |

B. Pembentangan Akhir sewaktu Sesi Penghakiman

(10 markah)

9. **Keaslian.** Semua hasil karya yang dikemukakan mestilah hasil ciptaan asli. Sekiranya ada pihak ketiga yang mendakwa bahawa penggunaan hasil karya yang dikemukakan melanggar hak cipta mereka, peserta bertanggungjawab terhadap sebarang kos, dakwaan, perbelanjaan, liabiliti atau obligasi dan sebagainya yang berkaitan dengan dakwaan sedemikian yang dibuat ke atas Penganjur.

10. Keputusan pengadil adalah muktamad.

Surat-menyerat atau perbincangan tidak akan dilayan selepas pengadil membuat keputusan.

11. Pemberitahuan.

Walaupun segala usaha akan dibuat untuk menghubungi peserta Pusingan 1

yang berjaya pada atau sebelum tarikh yang dijadualkan, Penganjur tidak bertanggungjawab terhadap kegagalan menghubungi peserta. Sila pastikan semua butir-butir hubungan anda dalam Borang Pendaftaran dicatatkan dengan tepat dan anda boleh dihubungi setiap masa.

12. Penganjur akan menjaga keselamatan semua penyertaan yang dikemukakan. Bagaimanapun, Penganjur tidak bertanggungjawab terhadap sebarang kehilangan atau kerosakan penyertaan sewaktu diterima atau semasa dalam kiriman.

13. **Kelayakan Peserta.** Mana-mana individu yang mempunyai hubungan dengan Penganjur, jawatankuasa penganjur, hakim, agensi-agensi pengiklanan atau pemasaran Penganjur tidak layak untuk menyertai pertandingan ini.

14. **Yuran Pendaftaran.** Yuran Pendaftaran bagi pertandingan ini ialah RM50 dan hendaklah dibayar dengan tunai, cek berpalang, draf bank atau perintah juruwang semasa mengemukakan penyertaan. Bayaran hendaklah ditulis atas nama **Yayasan Budi Penyayang Malaysia.**

15. Piala Seri Endon ialah Piala Pusingan.

Semua pemenang, termasuk Pemenang Hadiah Pertama, akan menerima replika Piala untuk disimpan. Piala sebenar akan disimpan oleh Penganjur untuk pertandingan tahunan.

16. Para Peserta mesti mengemukakan 2 keping gambar warna saiz 3R terbaru kesemua ahli kumpulan untuk digunakan bagi tujuan publisiti dan pemasaran. Nama peserta mesti ditulis di belakang setiap gambar.

17. Dengan mengemukakan penyertaan untuk pertandingan ini, para peserta bersetuju membentarkan Penganjur memperamer, menerbit atau menyiar hasil karya mereka.

18. Semua hasil karya dan penyertaan yang dikemukakan akan menjadi hak milik Yayasan Budi Penyayang Malaysia.

19. Bukti pos bukanlah bukti penerimaan.

20. Penganjur berhak menukar Jadual Tarikh Tutup atas sebarang sebab.

21. Sila hantarkan penyertaan anda pada atau sebelum Tarikh Tutup yang dinyatakan dalam Jadual Tarikh Tutup di bawah ke alamat:

PIALA SERI ENDON

Yayasan Budi Penyayang Malaysia

Tingkat 3, WISMA PENYAYANG,

No 6, Jalan Equine,

Taman Equine,

Bandar Putra Permai,

43300 Seri Kembangan,

Selangor Darul Ehsan.

22. PERTANYAAN

Pertanyaan boleh dikemukakan kepada Yayasan Budi Penyayang Malaysia:

Tel: 603-8946 0222

Faks: 603-8946 0233

atau emel ke **pialaseriendon@gmail.com**

PENTING

i. SETIAP PESERTA HANYA DIBENARKAN MENGHANTAR SATU PENYERTAAN SAHAJA DALAM SATU KATEGORI YANG TERTENTU.

ii. PESERTA YANG MENARIK DIRI TANPA KEBENARAN SELEPAS MENDAFTAR, AKAN DILARANG UNTUK MENYERTAI 2 EDISI PIALA SERI ENDON YANG BERIKUTANNYA.

23. JADUAL TARIKH TUTUP

• Tarikh tutup penyertaan Pusingan 1:

Isnin, 15 Mei 2023

Pemberitahuan Peserta yang berjaya ke

Khamis, 18 Mei 2023

• Penyerahan penyertaan:

Sabtu, 19 Ogos 2023

Penghakiman:

Sabtu, 19 Ogos 2023

• Pengumuman Pemenang:

Ogos 2023